



Bourdain: The Definitive Oral Biography, ένα νέο βιβλίο για την ανθρώπινη πλευρά του μεγάλου σεφ

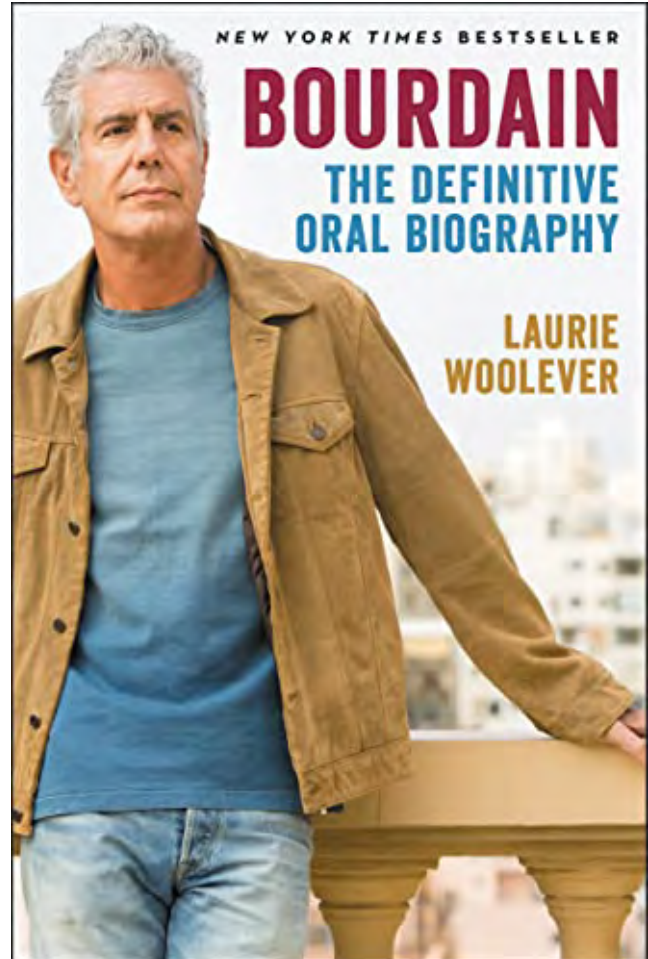


Αν λατρεύετε όπως κι εγώ τον Anthony Bourdain, σίγουρα γνωρίζετε ότι η επιτυχία του δεν ήρθε σταδιακά. Δεν ήταν από αυτούς που χτίζουν την καριέρα τους λιθαράκι-λιθαράκι. Η φήμη του εκτοξεύτηκε απότομα με τη δημοσίευση των απομνημονευμάτων του, Kitchen Confidential, όταν ήταν 43 ετών και ποτέ δεν κατάφερε να τη διαχειριστεί. «Μην το συνηθίσεις», είπε κάποτε στον Mike Ruffino, τον υπεύθυνο για το απίστευτο σουξέ που σημείωσαν οι σειρές No Reservations και Parts Unknown. «Θα φύγει».

Βέβαια κάτι τέτοιο δεν έγινε ποτέ στην περίπτωση του Bourdain. Αυτό ακριβώς πραγματεύεται το νέο βιβλίο που κυκλοφορεί για τη ζωή του με τίτλο Bourdain: The Definitive Oral Biography, το οποίο έγραψε η επί μακρόν συνεργάτιδα και βοηθός του Laurie Woolever. Πρόκειται για μια τεράστια συλλογή μεμονωμένων παρατηρήσεων που συγκεντρώθηκε από 91 άτομα τα οποία τον γνώριζαν, συμπεριλαμβανομένης της μητέρας του, του αδελφού του, των πρώην συζύγων και της κόρης του, κάποιων φίλων του από το σχολείο και το κολέγιο, μερικών πρώην φιλενάδων, συναδέλφων σεφ, συγγραφέων, συντακτών και τηλεοπτικών παραγωγών.

Φυσικά, παρά τις πολλές μαρτυρίες, η βασική φωνή του βιβλίου είναι της Laurie Woolever, καθώς αυτή έχει αποφασίσει τι θα βάλει μέσα στις σελίδες και τι θα παραλείψει. Παρόλα αυτά το έργο της αποκαλύπτει το πιο ριζοσπαστικό πορτρέτο του διάσημου σεφ και κορυφαίου παρουσιαστή. Φανταστείτε το σαν την προσπάθεια κάποιου να συνθέσει μυριάδες θραύσματα της πολύπλοκης προσωπικότητας του Anthony Bourdain, σε 59 κεφάλαια, τακτοποιώντας τα σε μια πρόχειρη χρονολογική σειρά. Καθένα από αυτά εστιάζει σε μια μεμονωμένη πτυχή της ζωής και της καριέρας του εκλιπόντα, με τίτλους όπως, «Έτσι ήταν ο πόθος μου να δει το όνομά μου σε έντυπη μορφή» και «Βασικά, απήγαγε τη γάτα μου».

Είναι ένα βιβλίο διεισδυτικό, λυπηρό και εορταστικό ταυτόχρονα, μια λογοτεχνική τελετή αφύπνισης, με ανθρώπους να βγαίνουν και να ξαναμπαίνουν στις σελίδες, να λένε αστεία, να ξανασκέφτονται παλιά παράπονα και να θυμούνται διάφορες στιγμές. Η προσέγγιση της Woolever δεν ταιριάζει στις κανονικές κατηγορίες διανοημάτων. Σε αντίθεση με την πρόσφατη ταινία Roadrunner, δεν αποτελεί μια γλαφυρή εμπορική αιογραφία. Ο θρύλος μπαίνει στην άκρη και λέξη προς λέξη αποκαλύπτεται η ανθρώπινη κλίμακα πίσω από την περ-



σόνα. Κι αυτό που θα καταλάβατε είναι το παράδοξο αυτής της προσωπικότητας, του να είσαι τόσο αγαπητός και τόσο βασανισμένος ταυτόχρονα. Το Bourdain: The Definitive Oral Biography δεν δίνει απαντήσεις, αλλά επιβεβαιώνει αυτό που οι θαυμαστές του πάντα ήξεραν βαθιά μέσα τους: πως το είδωλό τους ήταν απλά ένας άντρας, ευάλωτος, μόνος και απίστευτα ζορισμένος από το τρομερό βάρος ενός μύθου. Έβλεπε τον εαυτό του στο απόγειο της επιτυχίας του ως έναν πρώην τοξικομανή, έναν σκοτεινό, σχετικά καλό σεφ με ματαιωμένες λογοτεχνικές φιλοδοξίες ο οποίος, στα 43 του, πάλευε ακόμα να τα βγάλει πέρα με το ενοίκιο. Και κατέληξε να γίνει ο μόνος που τα κατάφερε ανάμεσα σε πολλούς λαμπρούς και ταλαντούχους μεσήλικες στη Νέα Υόρκη. Ξαφνικά, βρέθηκε στην κορυφή ενός φρικιαστικού, πανέμορφου, κατάφωρα απογοητευτικού κατεστημένου. Για έναν άνθρωπο που ένιωθε οριστικά ότι ήταν αποτυχημένος και απατεώνας, τι έλεγε αυτό για τον κόσμο; Η απάντηση κρύβεται στις σελίδες.

INFO

Το βιβλίο δεν κυκλοφορεί ακόμη στα ελληνικά, αλλά μπορείτε να το βρείτε εδώ: <https://www.amazon.com/Bourdain-Definitive-Biography-Laurie-Woolever/dp/006290910X>

