



Ρεσιτάλ Γίονας Κάουφμαν για πρώτη φορά στο Ηρώδειο



Ο «Βασιλιάς των τενόρων», ο σούπερ σαρ της όπερας, ο συγκλονιστικός ερμηνευτής με τη μοναδική φωνή και την απaráμλλη σκηνική παρουσία έρχεται –στην απόλυτη ακμή της καριέρας του– για ένα μοναδικό ρεσιτάλ για πρώτη φορά στο Ηρώδειο, για λογαριασμό της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, χάρη στη χορηγία της ROLEX. Τη Δευτέρα 13 Σεπτεμβρίου 2021 το ελληνικό κοινό θα καλωσορίσει τον Γερμανό τενόρο Γίονας Κάουφμαν, για τον οποίο κάθε υπερθετικός βαθμός και κάθε αποθεωτική κριτική επιβεβαιώνονται διαρκώς επί σκηνής. Στην πρώτη του εμφάνιση στο Ηρώδειο, ο Κάουφμαν θα ερμηνεύσει με την Ορχήστρα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, υπό τον μαέστρο Γιόχεν Ρήντερ, άριες από όπερες των Τζάκομο Πουτσίνι, Τζουζέππε Βέρντι, Ζωρζ Μπιζέ, Πιέτρο Μασκάνι, Ζυλ Μασνέ, Ουμπέρτο Τζορντάνο.

Βρίσκεται στην πρώτη γραμμή της επικαιρότητας της όπερας για πάνω από είκοσι χρόνια, κάθε εμφάνισή του αποτελεί γεγονός, όχι μόνο για τον στενό κύκλο της όπερας, αλλά και για το μεγάλο κοινό της μουσικής, κάθε ντεμπούτο του κινητοποιεί χιλιάδες φίλους του που ταξιδεύουν να τον δουν, κάθε ερμηνεία του γίνεται αντικείμενο μελέτης, κάθε δίσκος που κυκλοφορεί γίνεται μπεστ σέλερ, και τα εισιτήρια για τις παραστάσεις στις οποίες πρωταγωνιστεί εξαφανίζονται μέσα σε λίγες ώρες. Ο Γίονας Κάουφμαν είναι ένας τραγουδιστής-φαινόμενο, που έχει αποδείξει μέσα στο πέρασμα του χρόνου τη μοναδική του αξία και τη διαχρονικότητά του.

Η ανοδική πορεία του ξεκίνησε από τα τέλη της δεκαετίας του '90 και ήδη το 2006 με το ντεμπούτο του στη Μετροπόλιταν της Νέας Υόρκης ως Αλφρέντο στην Τραβιάτα ονομάστηκε από κοινό και κριτικούς ο «νέος βασιλιάς των τενόρων» και αναγνωρίστηκε ως ο απόλυτος σαρ της όπερας.

Χάρη στις μοναδικές δυνατότητες και ξεχωριστές ποιότητες της φωνής του και με τις πολύ προσεκτικές του επιλογές, ο Κάουφμαν έχει κατακτήσει ένα πολύ ευρύ ρεπερτόριο και έχει ερμηνεύσει συγκλονιστικά τους πιο σημαντικούς ρόλους του γαλλικού, του ιταλικού και του γερμανικού ρεπερτορίου της όπερας. Την ίδια στιγμή, με τις απaráμλλες υποκριτικές του ικανότητες έχει δώσει νέα σκηνική υπόσταση σε απαιτητικούς οπερατικούς ρόλους, ανάγοντας τις ερμηνείες του σε σημείο αναφοράς για την τέχνη της όπερας σήμερα.

Οι πολυάριθμες βραβεύσεις του, οι επιτυχημένες παραγωγές στις οποίες έχει πρωταγωνιστήσει, τα μοναδικά ρεσιτάλ σε όλο τον κόσμο, οι ηχογραφήσεις του και τα DVD του που κυκλοφορούν έχουν κάνει την τέχνη του προσβάσιμη ακόμα και στον πιο απομακρυσμένο θεατή. Η εμπειρία όμως να βλέπει και να ακούει κανείς ζωντανά αυτόν τον σπουδαίο καλλιτέχνη παραμένει αξεπέραστη.

Καθώς τα εισιτήρια για το ρεσιτάλ του Γίονας Κάουφμαν έχουν εξαντληθεί από τις πρώτες μέρες της προπώλησης στις αρχές του περασμένου Αυγούστου και με δεδομένη την τεράστια ζήτηση από το κοινό, η Εθνική Λυρική Σκηνή θα διαθέσει προς πώληση 300 επιπλέον θέσεις στο άνω διάζωμα του Ηρώδειου, λαμβάνοντας υπόψη το επιτρεπόμενο όριο πληρότητας των ανοιχτών χώρων θεαμάτων.

Η προπώληση για τις επιπλέον θέσεις θα ανοίξει την Τετάρτη 8 Σεπτεμβρίου στις 10.00 στην ticketservices.gr, τα Εκδοτήρια του Φεστιβάλ Αθηνών, τα καταστήματα Public και τα Ταμεία της ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ (2130885700).

