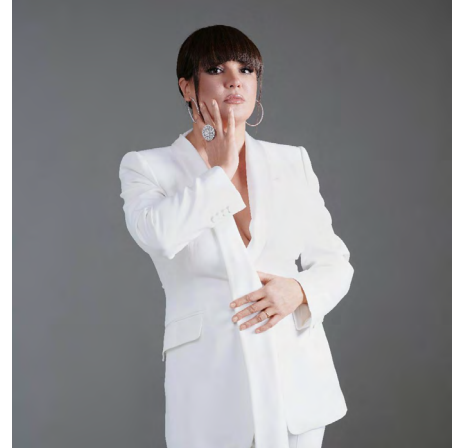
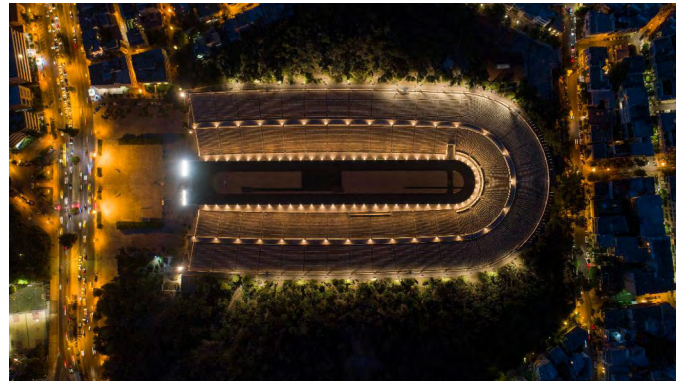




## All Star Γκαλά Βέρντι: Η Εθνική Λυρική Σκηνή επιστρέφει παρουσιάζει το πολιτιστικό γεγονός της χρονιάς, στο Καλλιμάρμαρο



Μετά από μήνες αναστολής των ζωντανών θεαμάτων, η Εθνική Λυρική Σκηνή επιστρέφει. Στο μοναδικό All Star Γκαλά Βέρντι η κορυφαία σοπράνο του 21ου αιώνα Άννα Νετρέμπκο, η σπουδαία μεσόφωνος Ανίτα Ρατσβελισβίλι, ο διακεκριμένος τενόρος Γιουσίφ Εϊβάζοφ και ο κορυφαίος Έλληνας βαρύτονος Δημήτρης Πλατανιάς θα ερμηνεύσουν με την Ορχήστρα της ΕΛΣ υπό τον Φίλιπ Ωγκέν δημοφιλή αποσπάσματα από διάσημες όπερες του Βέρντι, όπως οι Αϊντα, Τροβατόρε, Ριγολέττος, Ντον Κάρλο, Μάκβεθ κ.ά. Με μεγάλες αποστάσεις και ανώτερη πληρότητα 10.000 θέσεων (μόλις το 1/5 από τις 50.000 θέσεις που έχει το Καλλιμάρμαρο), η Εθνική Λυρική Σκηνή έχει σχεδιάσει ένα πολύ μελετημένο πλέγμα ενεργειών προκειμένου να διασφαλιστεί η υγεία του κοινού και των καλλιτεχνών. Το Γκαλά υλοποιείται με τη στήριξη της δωρεάς του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) [[www.SNF.org](http://www.SNF.org)] για την ενίσχυση της καλλιτεχνικής εξωστρέφειας της ΕΛΣ.



Να σας πω σε αυτό το σημείο μερικά πράγματα για τους σπουδαίους πρωταγωνιστές: η σπουδαία Άννα Νετρέμπκο έρχεται για πρώτη φορά στην Αθήνα μετά τις δύο δεκαετίες μιας μοναδικής καριέρας που τάρaxε τα νερά στον κόσμο της όπερας, με τρόπο που μόνο οι μεγάλες ντίβες του παρελθόντος (Κάλλας, Σάδερλαντ, Καμπαγέ κ.ά.) κατάφεραν. Από τη στιγμή που την ανακάλυψε ο κορυφαίος Ρώσος αρχιμουσικός Βαλέρι Γκεργκίεφ στο Μαρίίνσκι έως σήμερα που κάθε της εμφάνιση αποτελεί τεράστιο γεγονός, η Νετρέμπκο εργάστηκε σκληρά, εξέλιξε θεαματικά την τεχνική και τη σκηνική της παρουσία, έκανε σωστές επιλογές ρεπερτορίου, προστάτευσε τη φωνή της και δημιούργησε βήμα βήμα την εικόνα της απόλυτης ντίβας. Σήμερα, στα 49 της χρόνια, παραμένει απολύτως περιζήτητη στα μεγαλύτερα θέατρα και φεστιβάλ του πλανήτη (Σκάλα Μιλάνου, Μετροπόλιταν, Βιέννη, Λονδίνο, Μόναχο, Βερολίνο, Ζυρίχη, Μαρίίνσκι, Μποσόι, Ζάλτσμπουργκ, Βερόνα κ.ά.), τα οποία της προσφέρουν γη

και ύδωρ όχι μόνο για να ντεμπουτάρει τους νέους της ρόλους, αλλά και για να τραγουδήσει ό,τι θέλει. Το τελευταίο δίμηνο έχει αποθεωθεί στο Ζάλτσμπουργκ και τη Βιέννη, ενώ μετά το ρεσιτάλ Βέρντι που έδωσε στο τέλος Ιουνίου στη Φλωρεντία οι Ιταλοί κριτικοί υποκλίθηκαν στο ταλέντο της, παραδεχόμενοι ότι η σπουδαία σοπράνο βρίσκεται στην καλύτερη περίοδο της καριέρας της. Μαζί της στη σκηνή θα βρίσκονται η Ανίτα Ρατσβελισβίλι, αγαπημένη του ελληνικού κοινού από τις εμφανίσεις της με την ΕΛΣ στο Ηρώδειο και τη Ρωμαϊκή Αγορά, που έχει χαρακτηριστεί από τον Ρικκάρντο Μούτι ως «η καλύτερη βερντιανή μετσοσοπράνο της εποχής μας», ο δραματικός τενόρος Γιουσίφ Εϊβάζοφ που έχουν αποθεώσει οι Los Angeles Times ως «μεταλλικό, στεντόρειο και με εμφανή την επίδραση της ιταλικής κουλτούρας της όπερας» και ο δικός μας κορυφαίος βαρύτονος Δημήτρης Πλατανιάς, ο οποίος συνεχίζει τη μεγάλη παράδοση των Ελλήνων πρωταγωνιστών της όπερας που διακρίνονται στα μεγαλύτερα λυρικά θέατρα του κόσμου.

Η προσέλευση του κοινού θα ξεκινήσει στις 19:30. Η συναυλία θα αρχίσει στις 21:30, ενώ η διάρκεια της θα είναι περίπου 100 λεπτά. Η προπώληση των εισιτηρίων [απομένουν λίγα] για το All Star Γκαλά Βέρντι συνεχίζεται στην [ticketservices.gr](http://ticketservices.gr), τα Ταμεία της ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ (2130885700, καθημερινά 09.00-21.00) στα καταστήματα Public, ενώ έως και τις 10 Ιουλίου θα λειτουργεί και ταμείο στην είσοδο του Καλλιμάρμαρου (09:00-21:00).

