



## Πάμε θέατρο: Το Εθνικό παρουσιάζει το κορυφαίο έργο του Διονυσίου Σολωμού «Οι ελεύθεροι πολιορκημένοι»



Το 2021 κλείνουν 200 χρόνια από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης και δεν είναι λίγες οι εκδηλώσεις που έχουν προγραμματιστεί για να τιμήσουν αυτή την ιστορική επέτειο. Ανάμεσα στους φορείς που δηλώνουν το παρών είναι και το Εθνικό Θέατρο, το οποίο παρουσιάζει για πρώτη φορά, σε δραματοποιημένη μορφή, ένα από τα κορυφαία έργα του εθνικού μας ποιητή Διονυσίου Σολωμού. Οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι, λοιπόν, θα μεταδοθούν για πρώτη φορά στο Εθνικό Θέατρο σε live streaming από το Θέατρο Rex και τη Σκηνή «Ελένη Παπαδάκη» το Σάββατο 6 Μαρτίου, στις 20:30.

Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο Θάνος Παπακωνσταντίνου, ο οποίος με την ιδιαίτερη εικαστική ματιά του δημιουργεί μια σκηνική ατμόσφαιρα τελετουργίας θανάτου και ανάστασης. Στο έργο, ο Σολωμός, ξεκινώντας από τον ηρωικό αγώνα των Μεσολογιτών κατά τη δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου (1825-1826) έως και το κορύφωμα της ηρωικής εξέδου, αναφέρεται στον αγώνα του ανθρώπου για την εξωτερική και εσωτερική ελευθερία του. Ας σημειωθεί πως οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι, το περίφημο «ποίημα του χρέους», δεν ολοκληρώθηκε ποτέ από τον ποιητή, ενώ έφτασε σ' εμάς σε χειρόγραφα αποσπάσματα, που συνθέτουν τρία Σχεδιάσματα. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο σκηνοθέτης Θ. Παπακωνσταντίνου αυτό το έργο προβληματίζει για τη φύση του -Πατριωτικός ύμνος ή φιλοσοφική ποίηση; Νεκρώσιμη ακολουθία ή τραγούδι ανάστασης; Ημιτελές αριστούργημα ή σκόρπιοι ανολοκλήρωτοι στίχοι;

Παρόλα αυτά είναι εκείνο που απασχόλησε τον εθνικό μας ποιη-

τή Διονύσιο Σολωμό περισσότερο από οποιοδήποτε άλλο και μιλά για την ελευθερία, την αντίσταση και τον αγώνα του ανθρώπου να κρατήσει το πνεύμα του ελεύθερο ακόμα και στους πιο ζοφερούς καιρούς. Εμπνευσμένο από την πολιορκία της πόλης του Μεσολογγίου και την ιστορική Έξοδο, τη νύχτα μεταξύ 10ης και 11ης Απριλίου 1826, αποτελεί ένα από τα πιο εμβληματικά υλικά της νεοελληνικής γραμματείας και ένα από τα άτυπα μνημεία της ελληνικής επανάστασης του 1821.

Μέσα στα ατελείωτα σχεδιάσματά του, ο Ποιητής κάνει διαδοχικές απόπειρες για να μιλήσει για τη δόξα του έθνους και στη σκηνή του θεάτρου, μέσα στο εργαστήριό του, αναμετρείται με τα υλικά του: τη γλώσσα, τους ανθρώπους, τα σύμβολα και την ιστορία.

### INFO

Η απευθείας μετάδοση θα είναι διαθέσιμη στη σελίδα [livestream.n-t.gr](https://livestream.n-t.gr) μέσω κωδικού πρόσβασης με αγορά ηλεκτρονικού εισιτηρίου. Στη μετάδοση της παράστασης θα υπάρχει η δυνατότητα επιλογής υποτίτλων: ελληνικά ή γαλλικά.

Τιμή εισιτηρίου: 8€, Ώρα έναρξης: 20:30

Στη σελίδα προώλησης εισιτηρίων θα είναι διαθέσιμο για ηλεκτρονική αγορά το πρόγραμμα της παράστασης σε ψηφιακή μορφή.