



Καρτ ποστάλ από τη Μύκονο

Το νέο σχέδιο του Cacao Rocks για το METAXA Grande Fine μιλά για το νησί των ανέμων



Το έχω γράψει κι άλλοτε στο παρελθόν κι εξακολουθώ να επιμένω: η ενασχόληση με την Τέχνη λειτουργεί θεραπευτικά κατά της κατάθλιψης και του κοινωνικού άγχους κι ομορφαίνει τη ζωή. Μάλιστα, το καλό με αυτή είναι ότι μπορεί κανείς να την αναζητήσει και να απολαύσει όλες τις εκφάνσεις της, ξεφεύγοντας από την πεπατημένη. Αυτά σκεφτόμουν κοιτώντας το METAXA Grande Fine το οποίο κυκλοφορεί σε ένα μπουκάλι που για μένα αποτελεί εικαστική δημιουργία.

Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Εδώ και αρκετές δεκαετίες, το μπουκάλι του METAXA Grande Fine έχει καθιερωθεί ως μια μοναδική εικαστική πρόταση - φόρο τιμής στην Ελλάδα. Το 2020 ο Οίκος METAXA ζήτησε από τον αναγνωρισμένο street artist Cacao Rocks να προτείνει τη δική του ερμηνεία για αυτή την εμβληματική φιάλη.

Έτσι προέκυψε ένα έργο τέχνης, το οποίο απεικονίζει σχέδια εμπνευσμένα από τους ανεμόμυλους της Μυκόνου και άλλα κυκλαδίτικα σύμβολα, υιοθετώντας τη χαρακτηριστική χρωματική παλέτα του καλλιτέχνη: λευκό για την κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική, μπλε για το Αιγαίο και χρυσό για τον ήλιο.

Ιδιαίτερα συναισθηματική βρήκα την ιστορία που αποτέλεσε την αιτία δημιουργίας του τόσο ξεχωριστού μπουκαλιού. Η μεγαλύτερη πηγή έμπνευσης του Cacao Rocks για το METAXA Grande Fine προέρχεται από τον Γάλλο παππού του, τον άνθρωπο που ανακάλυψε την Ελλάδα πριν από το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και ερωτεύτηκε τον πολιτισμό και τις παραδόσεις της. Ταξιδεύοντας στις Κυκλάδες, καλλιέργησε το ταλέντο του στη φωτογραφία. Ένα από τα αγαπημένα του νησιά ήταν η Μύκονος, εκεί όπου αποτύπωνε εκατοντάδες εικόνες της αρχιτεκτονικής, της τέχνης και του κλασικού, μποέμ τρόπου ζωής του νησιού. Ο Cacao Rocks κληρονόμησε όλες τις φωτογραφίες του, εικόνες που φυλά ευλαβικά και τον καθοδηγούν σήμερα στην τέχνη του. Όταν του ζητήθηκε από τον Οίκο METAXA να δώσει την προσωπική του ερμηνεία του Grande Fine, ο καλλιτέχνης αποφάσισε να αποτίσει φόρο τιμής στον παππού του ακολουθώντας το μονοπάτι που χάραξε κάποτε στη Μύκονο. Στο νησί, με την αγαπημένη του instant camera στα χέρια, αποφάσισε να τραβήξει τις ίδιες εικόνες που φωτογράφησε ο πρόγονός του πριν από δεκαετίες. Επιστρέφοντας στην Αθήνα, ο καλλιτέχνης τις ένωσε με τις πρωτότυπες φωτογραφίες του παππού του για να δι-

μιουργήσει το νέο σχέδιο του METAXA Grande Fine.

Με αυτή την εικαστική δημιουργία ο καλλιτέχνης επιθυμεί να εκτιμήσει ο θεατής το άγγιγμα της ελληνικής ψυχής, τον ελληνικό πολιτισμό, τις ελληνικές γεύσεις μέσα από ένα μοναδικό κεχριμπαρένιο ποτό: το METAXA. Ο Cacao Rocks (κατά κόσμον Ιάσωνας Μέγκουλας) είναι Έλληνας καλλιτέχνης που έχει αναπτύξει το δικό του μοναδικό και ιδιαίτερο στυλ δημιουργίας μέσα από τη χρήση των ελληνικών συμβόλων και της λαογραφίας με σύγχρονο και σημερινό τρόπο. Η πολυεπίπεδη δουλειά του έχει λάβει πολλά βραβεία και τον έχει αναδείξει σε μία από τις νέες φωνές της σύγχρονης καλλιτεχνικής σκηνής της Ελλάδας.

Προσωπικά σας προτρέπω πέρα από το να θαυμάσετε το METAXA Grande Fine, να το απολαύσετε κατά προτίμηση σκέτο ή με πάγο. Θα εκτιμήσετε το σκούρο, κεχριμπαρένιο χρώμα του, τα στρογγυλά και φίνα γευστικά χαρακτηριστικά του που κατακτούν το στόμα παραπέμποντας σε ζηρούς καρπούς, μοσχοκάρυδο, δρυ και μέλι και την απαλή και μακρά επίγευση με μελωμένα φρούτα και ένα άγγιγμα μπαχαρικών.

