



#ΜένωΣπίτι

Η Εθνική Λυρική Σκηνή
φέρνει τις καλύτερες παραστάσεις στην οθόνη σας



Με στόχο να φέρει το καλλιτεχνικό της έργο πιο κοντά σε όλους όσους το έχουν ανάγκη αυτή την περίοδο της κοινωνικής αποστασιοποίησης, η Εθνική Λυρική Σκηνή ξεκίνησε έναν νέο κύκλο δωρεάν μεταδόσεων μαγνητοσκοπημένων παραστάσεων όπερας, οπερέτας, μπαλέτου και μουσικού θεάτρου σε συνεργασία με την ΕΡΤ, αλλά και μέσω του ιστοτόπου της, www.nationalopera.gr.

Μέσα στον Απρίλιο, η Εθνική Λυρική Σκηνή θα προσφέρει αφιλοκερδώς στο ελληνικό και το διεθνές κοινό ένα πανόραμα της πολυσχιδούς καλλιτεχνικής δραστηριότητάς της: από τις μεγαλειώδεις παραστάσεις όπερας στο Ηρώδειο με διεθνείς σταρ, τις εντυπωσιακές παραγωγές οπερέτας, μπαλέτου, παιδικής όπερας που παρουσιάστηκαν στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, έως και μπαρόκ όπερα και μουσικό θέατρο από την Εναλλακτική Σκηνή.

Ήδη πάνω από 110.000 θεατές είδαν το Σάββατο 11 Απριλίου την «Κάρμεν» του Μπιζέ με τη σπουδαία Ανίτα Ρατσβελισβίλι, επιβεβαιώνοντας την αγάπη του ελληνικού κοινού για το συγκεκριμένο είδος μουσικής.

Το πρόγραμμα μεταδόσεων πραγματοποιείται μέσω της Ελληνικής Ραδιοφωνίας Τηλεόρασης και επόμενη παράσταση στη σειρά είναι ο Ναμπούκκο του Βέρντι, με τον σπουδαίο Έλληνα βαρόνο Δημήτρη Πλατανιά στον ομώνυμο ρόλο. Η προβολή θα πραγματοποιηθεί στις 25 Απριλίου στις 23:15 από τη συχνότητα της ΕΡΤ2.

Παράλληλα, εντός του Απριλίου, στο www.na-

[nationalopera.gr](http://www.nationalopera.gr) και στο κανάλι της ΕΛΣ στο YouTube (<https://www.youtube.com/user/elsnationalopera>) θα μεταδοθούν οι οπερέτες

Η νυχτερίδα (20/4), Σατανερί (28/4) και Ο μικάδος (26/4), οι παιδικές όπερες Το αηδόνι του αυτοκράτορα (24/4) και Ο πρίγκιπας Ιβάν και το πουλί της φωτιάς (30/4), η μπαρόκ όπερα Η βασίλισσα των ζωτικών (22/4) και το ρεσιτάλ του Δημήτρη Πλατανιά (13/4). Οι διαδικτυακές μεταδόσεις θα ξεκινούν στις 20.00 (ώρα Ελλάδας) και στη συνέχεια κάθε παράσταση θα είναι διαθέσιμη για 30 ώρες στο www.nationalopera.gr.

Όλες οι ψηφιακές πρεμιέρες των παραστάσεων της ΕΛΣ θα μεταδίδονται live και στη σελίδα της ΕΛΣ στο Facebook (<https://www.facebook.com/greeknationalopera/>).

Το απόλυτο όμως highlight για μένα προσωπικά είναι «Η λίμνη των κύκνων» του Πιοτρ Ίλιτς Τσαϊκόφσκι, μια παράσταση που θα μεταδοθεί από το www.nationalopera.gr τη Μεγάλη Τετάρτη 15 Απριλίου 2020 στις 20.00 και θα παραμείνει στη σελίδα για 30 ώρες. (Παράλληλη μετάδοση στο <https://www.facebook.com/greeknationalopera/>).

Η υπέροχη χορογραφία του Διευθυντή Μπαλέτου της ΕΛΣ, Κωνσταντίνου Ρήγου, είναι πρωτοποριακή και ιδιαίτερα φορτισμένη συναισθηματικά. Παράλληλα, το ίδιο το έργο όχι μόνο συγκινεί διαχρονικά το κοινό, αλλά την ίδια στιγμή αποτελεί πρόκληση στην καριέρα των χορευτών αφού οι δεξιοτεχνικές ικανότητες που απαιτούνται για την ερμηνεία του υπερβαίνουν σχεδόν τα ανθρώπινα όρια, ενώ και μουσικά θεωρείται σύνθεση μεγάλων ερμηνευτικών απαιτήσεων.

