



Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

Πόλεμος & Ειρήνη, μια σκιαγράφιση της ανθρώπινης ψυχής



Με μεγάλη επιτυχία συνεχίζονται στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά οι παραστάσεις του έργου “Πόλεμος και Ειρήνη” του Λέοντος Τολστόι σε σκηνοθεσία Ιόλης Ανδρεάδη, πραγματοποιώντας συνεχόμενα sold out.

150 χρόνια μετά την πρώτη του έκδοση (1869), αλλά και 200 χρόνια από την καταληκτική ημερομηνία των γεγονότων που διαδραματίζονται στις σελίδες του (1820), ένας εκλεκτός θίασος πρωταγωνιστών ενσαρκώνει επί σκηνής το σημαντικότερο μυθιστόρημα της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Να σας πω, επίσης,

ότι πρόκειται για ένα από τα πιο πολυδιασκευασμένα έργα τόσο στη μεγάλη οθόνη όσο και στην τηλεόραση κι ότι η πιο πρόσφατη τηλεοπτική μεταφορά του από το BBC πριν από τρία χρόνια, σε σκηνοθεσία του Τομ Χάρπερ, κέρδισε τις εντυπώσεις.

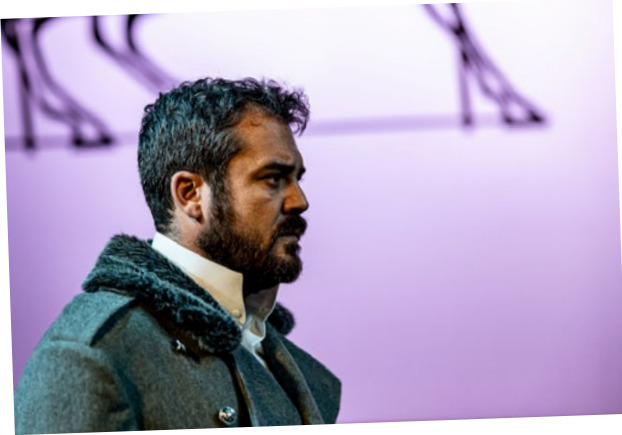
Φέρνοντας στο προσκήνιο τα πάθη της ρωσικής αριστοκρατίας την εποχή της Ναπολεόντειας κυριαρχίας, ο Τολστόι φωτίζει λεπτό προς λεπτό και με κάθε λεπτομέρεια το πέρασμα των ανθρώπων



από τη φρίκη του πολέμου στη θαλπωρή της ειρήνης και από το φως του έρωτα στο σκοτάδι και την αποδοχή του θανάτου.

Οι ήρωες του έργου, μέλη της καλής κοινωνίας της Αγίας Πετρούπολης, ζουν με πάθος κάθε στιγμή της ζωής την ώρα που ο πόλεμος φτάνει κοντά τους και παρά τα χρόνια που τους χωρίζουν





από τη σημερινή πραγματικότητα, φαίνονται τόσο οικείοι. Ακριβώς, επειδή το Πόλεμος & Ειρήνη είναι τόσο ζωντανό και επίκαιρο, φέρει επάξια τη σφραγίδα της διαχρονικής εμβέλειας του κλασικού.

Στον ρόλο του Λέοντος Τολστόι και του Στρατηγού Κουτούζωφ συναντάμε τον Κώστα Καζάκο, ενώ πρωταγωνιστούν αλφαβητικά ο Γεράσιμος Γεννατάς στον ρόλο του Ναπολέοντα, ο Πυγμαλίων Δαδακαρίδης στον ρόλο του Αντρέι και η Νεφέλη Κουρή στον ρόλο της Νατάσας. Μαζί τους, η Τζένη Κόλλια ο Κωνσταντίνος Μπιμπής, ο Κώστας Νικουλί, η

Ρούλα Πατεράκη που ενσαρκώνει ταυτόχρονα τον ρόλο της συντρόφου του Τολστόι Σοφίας κι εκείνον της Άννας Πάβλοβνα και η Βασιλική Τρουφάκου που ερμηνεύει την μοιραία Ελένα, της οποίας η αφόρητη ομορφιά κατορθώνει να καθορίσει τη ζωή της. Παίζουν ακόμη ο Ανδρέας

Κανελλόπουλος και η Εστέλλα Κοπάνου.

Τα σκηνικά και τα κοστούμια είναι της Δήμητρας Λιάκουρα, η μουσική του Γιάννη Χριστοφίδη, οι φωτισμοί της Στέβης Κουτσοθανάση, ενώ την πρωτότυπη διασκευή για το θέατρο υπογράφει μαζί με την Ανδρεάδη, ο Άρης Ασπρούλης.



Λεωφ. Ηρ. Πολυτεχνείου 32, Πειραιάς

Παραστάσεις κάθε Δευτέρα & Τρίτη στις 20.00

Εισιτήρια από 10 έως 30 ευρώ | Διάρκεια 180 λεπτά (με διάλειμμα)

Προώληση

<https://www.viva.gr/tickets/theater/dhmotiko-theatro-peiraia/polemos-kai-eirnh/>